

PROGRAMMI DI STUDIO MASTER OF MUSIC (BIENNIO)

sez. STRUMENTI (ARCHI - FIATI - PERCUSSIONI)

Crediti

PRIMO ANNO

Prassi esecutiva dello strumento 1	6
Musica d'insieme 1	2
Storia del repertorio e dell'interpretazione 1	2
Lingua Italiana 1	2
Prova finale – concerto pubblico	3

SECONDO ANNO

Prassi esecutiva dello strumento 2	6
Musica d'insieme 2	2
Storia del repertorio e dell'interpretazione 2	2
Lingua Italiana 2	2
Prova finale – concerto pubblico o tesi	3

Totale crediti **30**

sez. CANTO

Crediti

PRIMO ANNO

Prassi esecutiva dello strumento 1	6
Arte scenica 1	2
Storia del repertorio e dell'interpretazione 1	2
Lingua Italiana 1	2
Prova finale – pubblico concerto	3

SECONDO ANNO

Prassi esecutiva dello strumento 2	6
Arte scenica 2	2
Storia del repertorio e dell'interpretazione 2	2
Lingua Italiana 2	2
Prova finale – concerto pubblico o tesi	3

Totale crediti **30**

sez. MUSIC COACH

Crediti

PRIMO ANNO

Prassi esecutiva dello strumento 1	6
Lettura della partitura 1	2
Storia del repertorio e dell'interpretazione 1	2
Lingua Italiana 1	2
Prova finale – concerto pubblico	3

SECONDO ANNO

Prassi esecutiva dello strumento 2	6
Lettura della partitura 2	2
Storia del repertorio e dell'interpretazione 2	2
Lingua Italiana 2	2
Prova finale – concerto pubblico o tesi	3

Totale crediti **30**

sez. DIREZIONE D'ORCHESTRA**Crediti****PRIMO ANNO**

Armonia e contrappunto 1	2
Composizione e orchestrazione 1	2
Elementi di tecnica direttoriale 1	4
Esercitazioni orchestrali 1	2
Lingua Italiana 1	2
Prova finale - concerto pubblico	3

SECONDO ANNO

Armonia e contrappunto 2	2
Composizione e orchestrazione 2	2
Elementi di tecnica direttoriale 2	4
Esercitazioni orchestrali 2	2
Lingua Italiana 2	2
Prova finale - concerto pubblico	3

Totale crediti **30****sez. DIREZIONE DI CORO****Crediti****PRIMO ANNO**

Armonia e contrappunto 1	2
Composizione e orchestrazione 1	2
Elementi di tecnica direttoriale 1	4
Esercitazioni corali 1	2
Lingua Italiana 1	2
Prova finale - concerto pubblico	3

SECONDO ANNO

Armonia e contrappunto 2	2
Composizione e orchestrazione 2	2
Elementi di tecnica direttoriale 2	4
Esercitazioni corali 2	2
Lingua Italiana 2	2
Prova finale - concerto pubblico	3

Totale crediti **30****sez. COMPOSIZIONE / COMPOSIZIONE MODERNA****Crediti****PRIMO ANNO**

Composizione 1	3
Armonia e contrappunto 1	2
Analisi 1	2
Orchestrazione 1	2
Accompagnamento pianoforte 1	2
Lingua Italiana 1	1
Prova finale	3

SECONDO ANNO

Composizione 2	3
Armonia e contrappunto 2	2
Analisi 2	2
Orchestrazione 2	2
Accompagnamento pianoforte 2	2
Lingua Italiana 2	1
Prova finale - Tesi	3

Totale crediti **30**

sez. VOCAL JAZZ**Crediti****PRIMO ANNO**

Tecnica vocale italiana 1	3
Vocal jazz 1	3
Accompagnamento pianoforte 1	1
Teoria 1	2
Musica d'insieme 1	2
Lingua Italiana 1	1
Prova finale – concerto pubblico	3

SECONDO ANNO

Tecnica vocale italiana 2	3
Vocal jazz 2	3
Accompagnamento pianoforte 2	1
Teoria 2	2
Musica d'insieme 2	2
Lingua Italiana 2	1
Prova finale – concerto pubblico	3

Totale crediti **30**

sez. DIDATTICA DELLA MUSICA / PROPEDEUTICA**Crediti****PRIMO ANNO**

Analisi dei metodi didattici 1	2
Psicologia della Musica 1	2
Didattica e progettualità 1	5
Lingua Italiana 1	2
Laboratorio 1	2
Prova finale	2

SECONDO ANNO

Analisi dei metodi didattici 2	2
Psicologia della Musica 2	2
Didattica e progettualità 2	5
Lingua Italiana 2	2
Laboratorio 2	2
Prova finale	2
Tesi	

Totale crediti **30**

sez. MANAGEMENT OF THE ARTS AND CULTURE**Crediti****PRIMO ANNO**

Organizzazione e gestione delle imprese culturali 1	3
Industrie culturali e funzione delle iniziative culturali	2
Strategia di impresa	2
Marketing culturale	3
Project work 1	3
Lingua Italiana 1	2

SECONDO ANNO

Organizzazione e gestione delle imprese culturali 2	3
Fundraising per lo spettacolo dal vivo	2
Principi di legislazione per lo spettacolo dal vivo	2
Project Management applicato all'organizzazione di spettacoli dal vivo	3
Project work 2	3
Lingua Italiana 2	2

Totale crediti **30**